



УТВЪРЖДАВАМ:

ЧАВДАР ЗДРАВЧЕВ
ДИРЕКТОР НА СУ „ПРОФ. Д-Р АСЕН ЗЛАТАРОВ“

КОНСПЕКТ
ЗА ИЗПИТ
ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА
2020/2021 учебна година

Учебен предмет: Български език и литература

Клас: IX

Вид подготовка: Общобразователна

Форма на обучение: Самостоятелна

Специалност: Икономическо информационно осигуряване

Професия: Оператор информационно осигуряване

МОДУЛ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Текстът като смислово и езиково единство
2. Научен стил
3. Официално-делови стил
4. Публицистичен стил. Език на медиите
5. Речево поведение при участие в диалог и дискусия
6. Публично изказване по житейски проблем
7. Резюме
8. Заявление
9. Делово писмо
10. CV
11. Активна и пасивна лексика
12. Евфемизми, вулгаризми (дисфемизми)
13. Пароними

МОДУЛ ЛИТЕРАТУРА

14. Епохата на Просвещението – общи белези
15. „Пътешествията на Гъливер“, Джонатан Суифт – част първа, глава I – „Пътуване до Лилипутия“
16. „Пътешествията на Гъливер“, Джонатан Суифт - част втора, глава II – „Пътуване до Бробдингнаг“
17. Романтизъм – обща характеристика на епохата

18. „Дон Жуан“ – Джордж Байрон, VIII песен
19. „Евгений Онегин“ – Александър Пушкин, глава III и глава VIII
20. Епохата на реализма – обща характеристика
21. „Дядо Горио“ – Оноре дьо Балзак (откъси)
22. „Мадам Бовари“ – Гюстав Флобер, част първа, глава VII
23. Епохата на модернизма – обща характеристика
24. „Сплин“ – Шарл Бодлер
25. „Есенна песен“ – Пол Верлен
26. Българско Възраждане – общи белези на епохата
27. „История славянобългарска“ – Паисий Хилендарски (откъс)
28. „Изворът на Белоногата“ – Петко Славейков
29. Христо Ботев – Стихотворения („Майце си“, „Моята молитва“, „Хаджи Димитър“, „Обесването на Васил Левски“, „Странник“)
30. Резюме на съдържанието на повествователен текст

Изготвил: Нина Вънекова