



УТВЪРЖДАВАМ: .....

**ЧАВДАР ЗДРАВЧЕВ**  
ДИРЕКТОР НА СУ „ПРОФ. Д-Р АСЕН ЗЛАТАРОВ“

**КОНСПЕКТ**  
**ЗА ИЗПИТ**  
**ЗА ОПРЕДЕЛЯНЕ НА ГОДИШНА ОЦЕНКА**  
**2020/2021 учебна година**

**Учебен предмет: Български език и литература**

**Клас: VIII**

**Вид подготовка: Общобразователна**

**Форма на обучение: Самостоятелна**

**Специалност: Икономическо информационно осигуряване**

**Професия: Оператор информационно осигуряване**

1. Език, текст, общуване.
2. Книжовноезикови норми. Правописна норма.
3. Книжовноезикови норми. Граматична норма.
4. Функционални стилове на българския книжовен език.
5. Разговорен стил.
6. Художествен стил
7. Лексикални особености на думата в текста.
8. Фразеологично словосъчетание.
9. Електронно общуване. Нетикет. Речев етикет при електронното общуване.
10. Залог на глагола. Деятелен и страдателен залог.
11. Вид на глагола. Свършен вид и несвършен вид.
12. Сложно съставно изречение. Видове.
13. Античност- същност, особености на културната епоха.
14. Старогръцка митология. Митът за Прометей. Митът за Едип.
15. Троянски митологичен цикъл.
16. Омир - „Илиада“ – откъси от I, VI, XXII и XIV песен.
17. Сафо - „Любов“.
18. Софокъл - „Антигона“.
19. Култура и литература на Средновековието.
20. Библията - културен феномен. Библейски сюжети.
21. „Пространно житие на св.Кирил“. Значението на делото на светите братя Кирил и Методий днес.

22. „Азбучна молитва“
23. „За буквите“
24. Ренесанс
25. Джовани Бокачо „Декамерон“/ „Притчата за трите пръстена“/
26. Ренесансът в Испания и романът „Дон Кихот“
27. Ренесансът в Англия и трагедията „Хамлет“
28. Сонетите на Шекспир.

Изготвил: Пенка Найденова